



Les chemins de Nini - Circuit des Renards

12,6 km

3h20



Départ : place du 8 Mai 1945 (école Paul-Émile Victor)

Balises : Orange

Il y a plus de 6 000 ans, des hommes ont choisi le territoire de Dissay, comme le prouve la nécropole néolithique de la Jardelle. Certains n'ont fait qu'y passer, via la Voie Romaine qui reliait Saintes à Tours. D'autres ont eu le coup de cœur comme Hugues Combarel et Pierre d'Amboise, évêques de Poitiers, qui, au XV^e siècle, y ont établi leur relais de chasse (le château de Dissay). A votre tour, découvrez les richesses naturelles et patrimoniales de notre commune, au rythme de vos pas.

① - Départ : partir du parking de l'école Paul-Émile Victor (PEV), en centre-bourg.

② - Au niveau du camping, le contourner par la droite en empruntant un discret sentier. Après la passerelle, à gauche suivre la piste cyclable.

③ - A la sortie du marais, prendre la route qui rejoint le bourg sur la gauche. Au stop, prendre à gauche. Tourner à droite dans la rue du Puits et, quelques mètres plus loin, tourner à droite dans le chemin des Ribatons. Il se poursuit en chemin empierré sur quelques mètres. A la patte d'oie, tourner à droite sur 250 m de chemin agricole.

④ - A la prochaine jonction : «les Justices», prendre à gauche sur 300 m ; puis emprunter la Voie Romaine à droite sur 500 m.

⑤ - A la prochaine intersection, tourner à gauche, 400 m plus loin de nouveau à gauche, puis traverser la D85. (Prudence).

⑥ - Marcher le long de la route communale et juste avant le bois, prendre à droite le chemin jusqu'à la vieille maison de pierre : emprunter la voie goudronnée sur 10 m. Tourner à gauche et longer un ravissant mur de grès rouge.

⑦ - Prendre à droite. Dépasser un château d'eau et descendre jusqu'au hameau de Vassé.

⑧ - Prendre le chemin à votre gauche qui surplombe la forêt de Moulière sur sa droite. A la patte d'oie, continuer tout droit en suivant la ligne électrique.

⑨ - Au bout du chemin, tourner à droite pour rejoindre le hameau de la Cormaillère.

⑩ - A la route, prendre à gauche. Puis dans le hameau, s'engager à gauche, rue des Tailleurs de pierre. A l'intersection, prendre en face et suivre la rue du Gaudreau. Au loin, vous observez la butte de craie-tuffeau de Beaumont

⑪ - Traverser la D15 : le chemin en face s'offre à vous pour 300 m. Plus loin, tourner à gauche et descendre sur 200 m le chemin agricole. En bas, prendre à gauche, légère côte : au sommet, c'est à droite. Traverser la Voie Romaine goudronnée et monter en face vers la Croix des Plaines.

⑫ - En haut, franchir la route de Traversais et longer la haie du chemin rectiligne menant à la Jonchère.

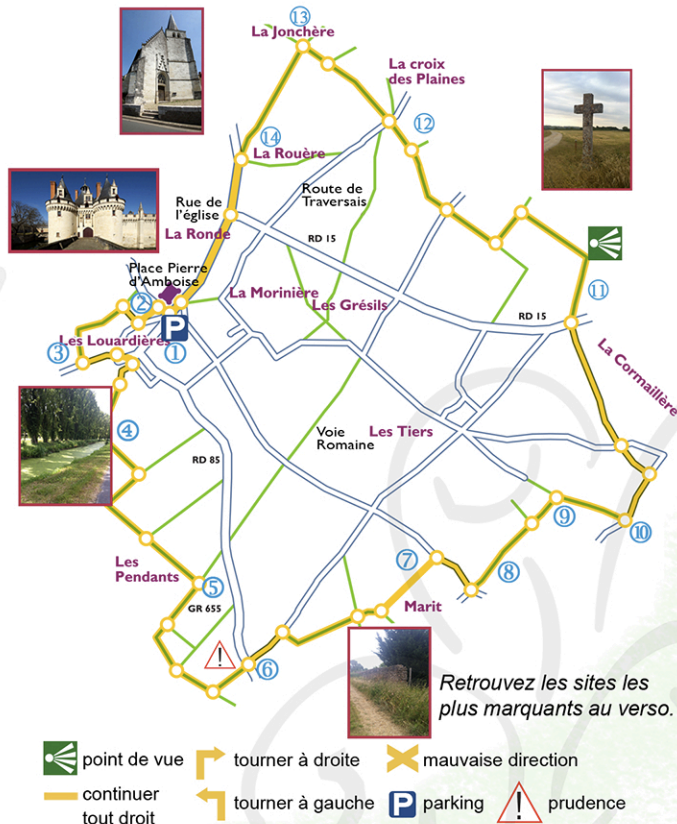
⑬ - Juste avant ce hameau, à la croisée de 4 chemins, prendre à gauche puis en bas du bois de la Rouère, à droite vers la route.

⑭ - A gauche, rejoindre le centre-bourg. Longer sa rue principale, l'église puis le château pour rejoindre le point de départ.

Au plaisir de vous revoir sur le circuit des Renards !

Les chemins de Nini :

Annie Legrand, dite Nini, a été, avec d'autres habitants, à l'origine du balisage des chemins de Dissay. Elle aimait la marche, la nature, sa commune. Ces chemins portent désormais son nom.





Les Marais

Véritables jardins potagers, en centre-bourg, ces marais sont cultivés, depuis des siècles, par les habitants ou utilisés à des fins pédagogiques. L'école Paul-Émile Victor les a notamment utilisés pour la mise en oeuvre d'un jardin potager pédagogique, dans le but de permettre la découverte du fonctionnement des plantes, des méthodes de jardinage,...



La Croix des Plaines

La datation de ce monument n'est pas connue. Il est fréquent, depuis le Moyen-Âge jusqu'au début du XX^e siècle, pour les communautés catholiques ou parfois les particuliers, d'ériger des croix, principalement aux carrefours de chemins (la croisée des chemins). Ces monuments guident le voyageur et témoignent de la présence du christianisme dans ce lieu.



Le grès rouge

Cette maison est entourée d'un mur de grès rouge typique de la région ; l'une des plus vieilles roches connues à l'affleurement en Poitou-Charentes.



L'église Saint-Pierre Saint-Paul

«Pour dix chariots de pierres destinées à construire le château, un était prélevé pour édifier l'église», dit-on. D'un style gothique flamboyant, l'église de Dissay, placée sous le vocable de Saint-Pierre et Saint-Paul, connut des aménagements avec son retable doré à l'or fin du XVIII^e siècle et ses vitraux du milieu XIX^e siècle.

Château de Dissay

A la fin du XV^e siècle, Pierre d'Amboise, évêque de Poitiers, décide de construire une demeure pour aller à la chasse : le château de Dissay. Propriété privée classée «monument historique», ce château est réputé pour son architecture remarquable, ses communs, son parc et ses fresques de l'oratoire (XVI^e siècle).

